

Anno XVII numero 4

PRIMA PAGINA

Tornare ad Amatrice 5

ITALIA

Paola Brianti *Ricordo di Ettore Bernabei* 26

Milena Milazzo *L'uomo e la tecnica. Quale futuro?* 30

STORIA

Giancarlo Baciarello *Civita di Bagnoregio nel tempo* 36

Armida Corridori *S. Bonaventura e gli ordini mendicanti* 53

Pino Bongiorno *Cinema e Cooperazione* 61

ARTE

Francesca Trapé *Correggio e Parmigianino arte a Parma* 74

Gregorio Caria *Salvatore Provino e il Grande Azzurro* 77

Agostino Bagnato *STAUROΝ. STAUROΝ AUTON. La Crocifissione secondo Andrea Calabria* 80

Lucrezia Rubini *Santa Sinforosa rivisitata* 92

Un quadro cinquecentesco di Santa Sinforosa a Bagni di Tivoli 98

LETTERATURA

Alfonso Pascale *Dante e il nostro futuro. A proposito di Natura e poesia nella Divina Commedia* 102

Marco Testi *Dante tra natura e arte* 105

MUSICA

Agostino Bagnato *Aram Il'ič Chačaturjan e la musica del Novecento* 107

LETTERE PER L'UNIVERSITA'

Nicola Siciliani de Cumis *Claudio Conte: diario di una laurea* 118

La rubrica FORME COLORI PAROLE SUONI è soppressa per motivi di spazio

Numero chiuso in tipografia il 11/10/2016 - Finito di stampare ottobre 2016. Foto: E. Fortaleza, archivio L'albatros, A. Bagnato, archivio S. Miglietta, archivio Siciliani de Cumis, archivio M. Milazzo.

Pubblicato con il contributo di Columbia Turismo, Roma, Via Po, 10